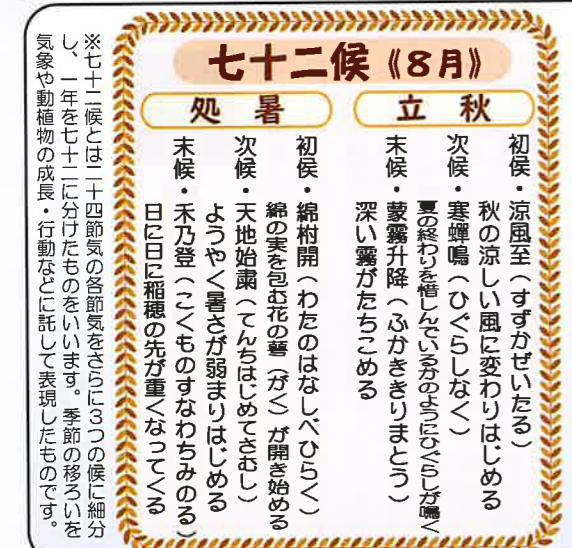


令和6年
2024年

8月

日 月 火 水 木 金 土

1 友引 八朔 一粒万倍日	2 先負 いぬ	3 仏滅 い
4 先勝 ね	5 友引 土用の丑 うし	6 先負 とら
11 友引 ● 山の日 ひつじ	12 先負 さる	13 仏滅 とり
18 先負 とら	19 仏滅 う	20 大安 たつ
25 仏滅 とり	26 大安 いぬ	27 赤口 三りんぼう い
1 友引 八朔 一粒万倍日	2 先負 いぬ	3 仏滅 う
7 仏滅 立秋 う	8 大安 たつ	9 赤口 み
14 大安 いぬ	15 赤口 三りんぼう い	16 先勝 一粒万倍日 ね
21 赤口 み	22 先勝 廻暑 うま	23 友引 ひつじ
28 先勝 一粒万倍日 ね	29 友引 三りんぼう い	30 先負 うし
31 仏滅 二百十日 う		



安産祈願 8月の戌の日
2日(金)・14日(水)
26日(月)

*戌の日以外でも安産祈願のご奉仕をしています。神社にお問い合わせください。

11日 山の日

山に親しむ機会を得て、山の恩恵に感謝する日です。

祝祭日には国旗を掲げましょう

「暑中見舞い」
贈答の習慣が簡略化

暑中見舞いはもともとお盆の贈答の習慣が簡略化されたものです。かつては、お盆に里帰りする際、祖先の靈に捧げるための物品を持参する習慣がありましたが、しだいにお世話になつた人全般への贈答の習慣になりました。

その際、本来は直接訪問して届けるのが一般的でしたが、やがて簡略化され、手紙ですませるようになつたのが、現在の暑中見舞いです。

暑中見舞いは、二十四節気の小暑(七月六日)から立秋(八月七日)にかけて送るのが通例で、立秋を過ぎたら「残暑見舞い」とします。

ちなみに、お盆の贈答の習慣は、お中元へと受け継がれています。

葉月

【はづき】令和6年8月

「月見草」「観月」「桂月」とも言われ、古くから月に生えていると信じられていました。桂の葉の月という意味があります。

発行：北海道神社庁一区教化委員会

人は城、人は石垣、人は濠

武田信玄・甲陽軍鑑

今月のことば

武田信玄・甲陽軍鑑

人は城、人は石垣、人は濠

物質は尊いが、それ以上に尊いものは人である。
武田信玄が山梨県(甲斐)にあって、戦国時代、優れた武将として尊ばれたのは、領下の住民をこよなく愛したからである。
甲斐の国は四方が山岳に囲まれた自然の要塞で、天然の城に囲まれたところである。しかし、信玄はそれを頼みとせず、甲斐の住民こそ、敵を防ぐ城であり、石垣であり、濠であると考えた。
社会を守り、国を守るのも、人以外にないとすれば、平常から人心を収攬しておく以外に、よい方法があろうか。

(神道百言 一般財団法人神道文化会編より抜粋)

盆踊

盆に戻った祖靈への供養

お盆の時期になると全国の至る所で盆踊りが行われます。もともとは、年に一度、文字通りお盆のときに、この世に戻ってきた祖靈を供養するために踊ることを意味します。「盆踊り」は、古代日本で神様が降りてきたところを中心に、輪を作つて踊つたなごりと言われていますが、鎌倉時代、時宗の開祖・一遍上人が広めた念仏踊りのようになります。その代表的なものが「阿波踊り」です。



けんにんふばつ 堅忍不拔

意志が堅く、つらいことで
もじっと耐え忍んで心を動か
さなこと。



歌舞は、元々鎮魂のための作法でした。盆踊りは拡声器やテープの音量を上げて歌いますが、昔は野良や山で鍛えた野太い、よく透る声で歌われたと思います。その肉声こそが、ふるさとの「祭り広場」たる盆踊りの踊り手らの胸に心み透つたに違いありません。

今の盆踊りは拡声器やテープの音量を上げて歌いますが、昔は野良や山で鍛えた野太い、よく透る声で歌われたと思います。その肉声こそが、ふるさとの「祭り広場」たる盆踊りの踊り手らの胸に心み透つたに違いありません。

盆踊りの人たちが恍惚となつていく態が示されています。

歌舞は、元々鎮魂のための作法でした。盆踊りの輪踊りの形は櫓を中心していままで、農家の間で初穂を恩人などに贈る風習が古くからありました。このことから、「田の実りの節供」とも言わされ、この「たのみ」を「頼み」にかけられて、武家や公家の間でも、日頃お世話をなつている(頼み合っている)人に、その恩を感謝する意味で贈り物をするようになりました。

盆踊り歌とは?

ふるさとの盆踊り歌には、その土地に長い間歌い継がれたものが多くあります。その歌は、本来は盆を迎えた祖靈を慰め、またこれを送るためにあります。

その歌は、本来は盆を迎えた祖靈を慰めますが、今はその趣旨は精霊踊りや念佛踊りの歌にしか残っていません。多くは庶民の娛樂化した歌詞や、口説きの類で踊る者と歌う者の交歓のためのものになっています。